

Il Grest 2008 sarà nazionale: don Fabio ora fischieta per Elledici

Ha anche altri progetti in ballo con l'editrice cattolica

Qualche anno fa storiava i grandi successi per prendere in giro gli animatori. Poi venne il Grest e lì compose le prime vere canzoni. E oggi... il sacerdote veneziano potrebbe diventare il nostro don Fabio nazionale. Diciamola così, piano e sottovoce: don Fabio Mattiuzzi pubblicherà i suoi prossimi sussidi e lavori musicali per l'editrice cattolica Elledici; e tra questi ci sarà anche la versione integrale del Grest 2008 che, prodotto con la collaborazione della diocesi di Torino, verrà pubblicato e potrà essere adottato non solo in Veneto ma nell'intero territorio nazionale.

Al servizio della fantasia. Un grande serbatoio di carica e fantasia nell'inventare giochi, scherzi e canzoni, come la mitica "Seppa Dance", un vero successo interdiocesano: «Diciamo che ho delle intuizioni, dicono che ho delle idee...» scherza lui, «e la mia fantasia ora la metto in queste cose qui, più o meno da quando per problemi fisici ho smesso di fare sport».

Negli ultimi anni sono state infatti le attività per i ragazzi ad impegnare don Fabio, che nel Grest ha trovato il contenitore ideale. Dunque, grazie alla collaborazione con la scuola di musica Daigo Music, sono diversi i progetti prospettatisi in questo periodo al sacerdote, che hanno incontrato il favore dell'editrice nazionale.

Via Natalis e Festa della Mamma. Per il Natale 2008, ad esempio, è in programma un sussidio rivolto alla scuola dell'infanzia e al catechismo dei piccoli, editi sempre da Elledici, compresa una "Via Natalis": «Come esiste la Via Crucis, per il Natale 2008 stiamo preparando un percorso che avrà un momento narrativo da accompagnare con catechesi e canzoncine per i bambini» spiega don Fabio. Pronti sono anche alcuni brani per la Festa della Mamma, mentre già è allo stato embrionale un progetto ampio e coraggioso: «Si chiamerà "In Luce" e nasce dall'idea di affidare a dei poeti la parafrasi di alcuni brani biblici, che poi noi metteremo in mu-

sica e per cui abbiamo già pensato ad una quindicina di melodie. La rappresentazione, sostenuta dal Comune di Limena - continua don Fabio - sarà accompagnata da un coro, da una compagnia di danza e da un'orchestra che suonerà dal vivo e avrà un primo progetto pilota in ottobre».

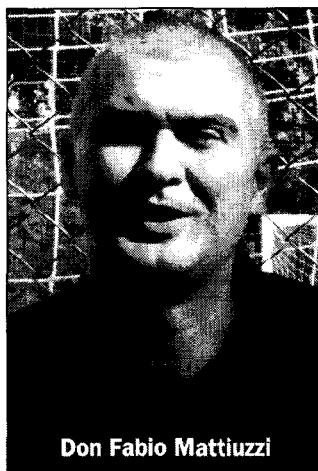
Fischiettando nel registratore. Dove poi trovi il tempo per essere anche scrittore e compositore, oltre che direttore del centro pastorale card. Urbani, responsabile della Pastorale Sport e Tempo libero, vicedirettore della Pastorale giovanile e Presidente del Noi Venezia, non si sa. Quel che sappiamo è che le canzoni le compone ancora fischiettando in macchina mentre viaggia da un patronato all'altro, e portandosi sempre appresso un registratore. «Veramente faccio anche na-na-na, e sono passato dal mangiacassette al digitale...» reclama lui, che non suona né tanto meno scrive musica, ma che ha con sé, oltre ad alcuni giovani delle

parrocchie veneziane, anche Cristiana e Nicola Albano, due amici di Mestrino della scuola musicale Daigo Music con tanto di coro e studio di registrazione, anch'essi appassionati alla musica per ragazzi e pronti a trasformare i suoi fischietti in ottimi arrangiamenti.

Ironia e motivi alla moda.

Canzoni non certo assortite o strappalacrime, quelle di don Fabio, come quella composta per la Festa della Mamma, che intitolandosi "La rana Ugo" non è affatto da lacrimuccia. Jingle e canzoni sono infatti quasi sempre ironiche e soprattutto trendy e aggiornatissime, spaziando lungo i generi dalla dance allo ska: si va dall'ultimo techno-cartoon-manga "Insieme con gioia" del Grest 2007 ai successi dell'anno passato, come il blues di "Ippo e Burk", fino all'inno dell'ultima festa dei giovani composta assieme a Giorgia Moro. E per il Grest 2008, con il doppio di finanziamenti per la metà delle canzoni, si attendono grandi cose... (M.P.S.)

Le canzoni? Le compone fischiettando mentre viaggia in auto da un patronato all'altro, con appresso un registratore...



Don Fabio Mattiuzzi