

Unità di Apprendimento- mese di ottobre

TITOLO: Il linguaggio religioso

INTRODUZIONE: il linguaggio è il sistema comunicativo per eccellenza, fondamentale per poter diffondere informazioni su di sé e sugli altri. Esso si manifesta in diverse forme, ma nonostante i diversi sistemi di linguaggio si evolvano nel corso dei secoli, la parola, i segni ed i simboli risultano essere tra gli strumenti più chiari e più immediati, per questo insostituibili in ogni tipo di comunicazione. Il fenomeno religioso è realtà consistente di ogni cultura e comunica, rivelando quei significati che interpellano l'uomo nel profondo che lo indirizzano nelle scelte fondamentali di vita. Dio si rivela all'uomo con la Parola, perché è la Parola, ed attraverso di Essa manifesta la sua volontà di dialogare e di ascoltare la voce di chi lo invoca con tutto il cuore. Così come ci ricorda l'evangelista Giovanni nel prologo del suo vangelo: “ Nel principio era la Parola, la Parola era con Dio, e la Parola era Dio. Essa era nel principio con Dio. Ogni cosa è stata fatta per mezzo di lei; e senza di lei neppure una delle cose fatte è stata fatta. In lei era la vita, e la vita era la luce degli uomini. La luce splende nelle tenebre, e le tenebre non l'hanno soprafatta.” (Gv 1,1-4)

CLASSI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI	ARTICOLAZIONE DELLE LEZIONI
BIENNIO	Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia.	Sapere: l'alunno conosce i principali simboli religiosi, che si manifestano all'interno di uno specifico linguaggio. Saper fare: l'alunno deve essere in grado di distinguere la specificità del linguaggio religioso.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi di una religione. • Il simbolo. • Il segno. • Alcuni elementi che costituiscono una religione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla classe • Attività 1 • Brano per l'approfondimento ed il confronto. • Attività 2 • Verifica • Il personaggio
TERZA	La fede, alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.	Sapere: l'alunno conosce i significati di alcuni simboli e termini religiosi. Saper fare: l'alunno riscopre la ricchezza del linguaggio religioso e lo confronta con quelli presenti nella società.	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di alcuni miti. • Il significante ed il significato. • L'esperienza religiosa. • Il dialogo tra le religioni. • I segni dei tempi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla classe • Attività 1 • Brano per l'approfondimento ed il dibattito. • Attività 2 • Verifica • Il personaggio

IL PERSONAGGIO: Don Lorenzo Milani

BRANI DI APPROFONDIMENTO: “ Gandhi dialoga con un buddista ”; “Le religioni antiche” (J. Drane)